

## EQUIP Xavier Claramunt

### Hotel Hospes Palacio de los Patos

Granada, España

Fotografías: *Adrià Goula*

EQUIP Xavier Claramunt es un equipo de arquitectura multidisciplinar con tres líneas principales de trabajo: arquitectura y diseño de interiores, diseño industrial y diseño de joyas. El equipo recibió el encargo de llevar a cabo la ampliación del histórico Hotel Hospes Palacio de los Patos, situado en el centro de Granada. El proyecto representaba un reto significativo para los arquitectos, ya que debían ser capaces de casar la arquitectura tradicional andaluza con una construcción más moderna. Ambas piezas tenían que ser capaces de mostrar su propio carácter con claridad, pero evitando en todo momento que una hiciera sombra a la otra.

Los edificios han sido descritos por el arquitecto como el Romeo y Julieta del ámbito arquitectónico: la nueva construcción, estricta, rigurosa y directa, actúa como un contrapunto a la voluptuosidad y atractiva exhuberancia del palacio del Siglo XIX. Como si fuera un caballero, la moderna ampliación rezuma modestia, mientras que el espacio clásico tiene una apariencia más barroca, como si fuera una dama. Mientras que la nueva extensión ofrece un fuerte contrapunto a la estructura del palacio, los dos espacios adjuntos, separados por jardines, mantienen un diálogo fluido entre lo clásico y lo contemporáneo.

La fachada de alabastro del nuevo edificio se ilumina cuando cae la noche, transformando así el hotel en un adorno luminoso para la ciudad. Según el arquitecto, las celosías están inspiradas en la Alhambra, lo que subraya el carácter árabe presente en Granada. Junto con las cortinas, las celosías crean un juego de luces y sombras que aparecen y se ocultan. Esto permite que los huéspedes puedan 'espiar' en la solemne arquitectura del histórico edificio neoclásico desde cualquiera de los 22 dormitorios de nueva creación.

El color blanco puro que domina la decoración de las habitaciones dobles de planta abierta está salpicado de reflejos de tonos ocre, típicos del lugar.

El diseño interior de la nueva parte del hotel se centra en las particiones de cristal, las ligeras cortinas blancas, el cálido suelo de madera y los impresionantes baños de mármol.

**Arquitectura:**

EQUIP

Xavier Claramunt, Martín Ezquerro

**Colaboradores:**

Marc Zaballa, Yago Haro, Miquel de Mas, Joan Cuevas, Ho-Sang, Anne-Sophie de Vargas, Oliver Schmidt, Carmen Barberà, Pau Rodríguez, Vicky Pons, Adam Mendoza, Sandra Yubero, Alex Ortiz, Hilda Compte, Oriol Bordes, Anna Ramos

**Aparejador:**

Joel Vives

**Ingeniería:**

NADICO

**Constructora:**

IZNAJIM SL

**Iluminación:**

CA2L









