

Innovar es 'Muy Interesante'.

Numerosas personalidades, entre ellas algunos cineastas, lo confirman a través de sus frases sobre innovación...

Hemos citado de pasada alguna vez los avances tecnológicos para disfrutar del cine. El 3D es ahora mismo la gran revolución. Sony, por ejemplo, ya ha anunciado que en 2010 podríamos contar con un televisor en tecnología 3D, un Bravia que fue presentado en la pasada IFA, la feria de electrónica de Berlín. Este Sony Bravia en 3D es un LCD basado en las tecnologías Frame Sequential Display y Active-Shutter Glass, imprescindibles para que, junto a las gafas polarizadas, podamos disfrutar de la tercera dimensión. A la par, Sony quiere crear productos satélite que complementen a su gama Sony Bravia: reproductores Blu-Ray, ordenadores portátiles Sony Vaio o consolas como Playstation 3. En otro orden de cosas, dentro de poco podremos ver *Avatar*, la esperadísima película de James Cameron que, según parece, representa a la perfección esta revolución del 3D. Tendremos que verla, eso es seguro, pero quienes han podido ver el tráiler tridimensional han quedado realmente impactados.

La innovación, en todos los sentidos, es fundamental para el progreso de la humanidad. Mirando al futuro, pero con un compromiso hacia el pasado y el presente, las verdaderas innovaciones son aquellas que se integran en el mundo con respeto y con el objetivo siempre loable de favorecernos a todos. Es lo que pretenden las propuestas que estos días están llegando a la II Edición de los Premios Innovación "Muy Interesante". La veterana revista *Muy Interesante*, seguida por casi dos millones y medio de lectores, quiere premiar a todos aquellos productos innovadores en diferentes categorías. En el microsite abierto para la ocasión (<http://premioinnova.muyinteresante.es/>) puedes consultar los productos que las diferentes marcas están presentando y leer las opiniones sobre innovación de diferentes personalidades. Además, dentro de unas semanas tú también podrás decidir cuál de todos los productos presentados es el más innovador.

A ellos les importa la innovación

En el microsite de la II Edición de los Premios Innovación "Muy Interesante" se ha habilitado un apartado realmente interesante. Biólogos (Luis Miguel Ariza), neurocientíficos (Javier de Felipe), ingenieros (Manuel Jalón), directores de museo (Ramón Núñez Centella), arquitectos (Xavier Claramunt), escritores (Antonio Gómez Rufo, Lucía Etxebarria, David Zurdo...), directores de cine (José Antonio Quirós, Álex Ruiz, Lucho Iglesias, Erika Lust...), ilustradores (Carlos Azagra, René Quirós...), psicólogos (Luis Muiño...), periodistas (Fernando González Urbaneja, Pepe Colubi, Carlos Salas, Chema Lapuente...), prestigiosos blogueros (Alvy), directores de empresa (Ignacio F. Bayo), creativos (Mikel Urmeneta), cocineros (Ferran Adrià), humoristas (Trancas y Barrancas)... responden a la pregunta "¿Qué es la innovación?".

Entre los representantes del cine, las opiniones son diversas. Álex Ruiz y Lucho Iglesias, los directores de *Utopía*, dicen: "La innovación es algo inherente al ser humano y a la vida. Somos innovadores por naturaleza. En la medida en que vivimos nuestra propia vida y nos desmarcamos del rebaño, empezamos a innovar y en la medida en que respetamos la vida en todas sus manifestaciones, completamos verdaderamente el proceso de innovar". Preocupado, como los cineastas anteriores, por el medioambiente, José Antonio Quirós afirma contundente: "La innovación es la novedad con fines acomodaticios que en ocasiones se convierte en especulación".

Por su parte, Erika Lust, directora de cine para adultos, lo lleva a su terreno: "Para mí innovar ha sido extremadamente fácil, porque en el mundo del entretenimiento para adultos estaba TODO por hacer. La gente que ha trabajado en este sector no se ha tenido que preocupar nunca de mejorar su producto y repensarlo, no están acostumbrados a innovar. Ahora están pagando las consecuencias, ya que cada vez son menos los que quieren su fórmula barata, repetitiva y aburrida. El futuro en este sector y en otros pertenece solo a los innovadores".

El crítico Juan Andrés Pedrero Santos comparte también su idea: "Sin definir el concepto de una manera objetiva, la innovación la entiendo como una forma de reinventarte a ti mismo y a tu entorno. Concibo ese concepto como lo que debe ser un modus operandi con el que dirigir tu vida. No hablo de una huida constante de la rutina, sino de permanecer ojo avizor a todo lo que te sucede, a analizarlo y moverte en consecuencia; siempre, por supuesto, para mejorar en todos los aspectos que te relacionan contigo mismo y con los demás".

Aunque la lista de personalidades que han respondido a esta pregunta se incrementa día a día, ahora os dejamos con el listado actual:

“¿Qué es la innovación?” para...

Ferrán Adriá, restaurador.
Xavier Claramunt, arquitecto.
Luis Miguel Ariza, escritor, biólogo y divulgador.
Carlos Azagra, dibujante.
Ignacio F. Bayo, director de la empresa Divulga.
Pepe Colubi, periodista, guionista y escritor.
Javier de Felipe, neurocientífico.
Lucía Etxebarría, escritora.
Luis Pablo Francescutti, miembro de la comisión directiva de la Asociación Española de Periodismo Científico (AEPC).
Antonio Gómez Rufo, escritor.
Fernando González Urbaneja, presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid.
Max Hierro, ilustrador y dibujante.
Dominique Hummel, presidente del parque de atracciones Futuroscope.
Álvaro Ibáñez, “Alvy”, bloguero (Microsiervos).
Juan Ibáñez, Trancas en *El hormiguero*.
Manuel Jalón, ingeniero aeronáutico (inventor de la fregona)
Chema Lapuente, director y presentador de SER Digital.
Erika Lust, directora de cine.
Pilar Mateo, doctora de química y empresaria.
Nine Mínguez, fotógrafa.
Damián Molla, Barrancas en *El Hormiguero*.
Luis Muiño, psicólogo.
Ramón Núñez Centella, director del Museo Nacional de Ciencia y Tecnología.
Juan Andrés Pedrero Santos, crítico, escritor e historiador cinematográfico.
Cels Piñol, dibujante y guionista de cómic.
José Antonio Quirós, director de cine.
René Quirós, artista, dibujante e ilustrador.
Carla Royo-Villanova, Fundadora de Carla Bulgaria Roses Beauty.
Fernando Rubio, redactor jefe de ilustración e infografía de ABC.
Álex Ruiz y Lucho Iglesias, directores de cine.
Carlos Salas, periodista económico y escritor.
Mikel Urmeneta, director creativo de Kukuxumusu.
David Zurdo, escritor.