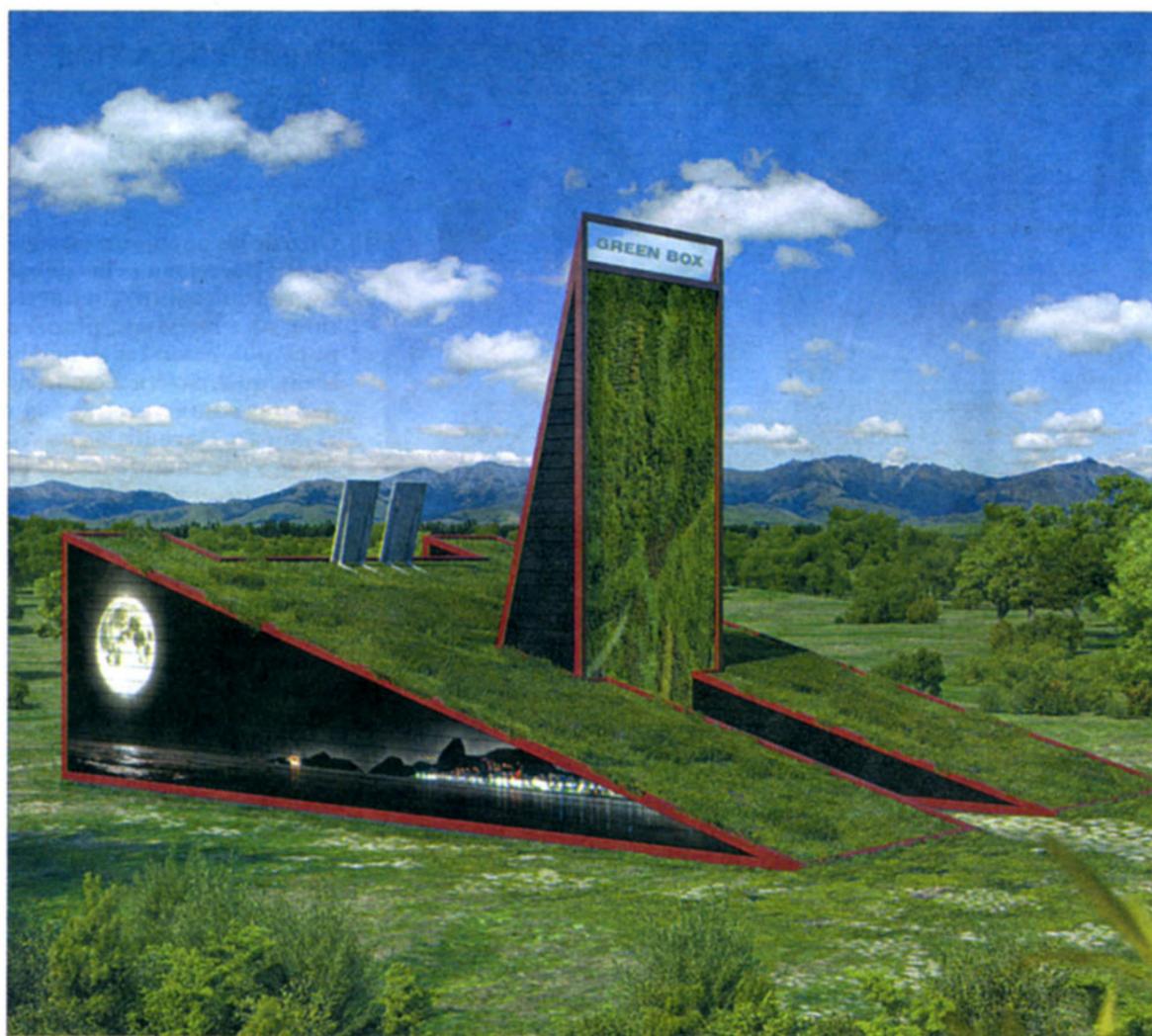


GRAN VIA DEL 20 AL 25 DE ABRIL



▶ Imagen virtual del prototipo Green Box, que se presentará en Construmat 2009.

## La sostenibilidad refuerza su papel dentro del salón

De Garrido mostrará una vivienda-jardín de bajo consumo energético

Construmat decidió en el 2001 dedicar un espacio propio a todas aquellas empresas que impulsaban una construcción basada en criterios de sostenibilidad y conservación del medioambiente. Ahora, ocho años después, el área de Construcción Sostenible se consolida como uno de los grandes atractivos del Salón Internacional de la Construcción. El pabellón 1 del recinto ferial de Gran Via reunirá a numerosos expositores y mostrará diversos proyectos basados en este tipo de actividad constructiva, más respetuosa con el entorno. Asimismo, y por primera vez en el marco de este sector, se ha diseñado un programa de jornadas técnicas en el que se abordarán diversos temas vinculados a esta cuestión.

Todo ello después del éxito de la pasada edición, celebrada en el 2007, que ha abierto la puerta a nuevas propuestas. En este sentido, destaca la presencia de la Consejería de Medi Ambient i Habitatge de la Generalitat de Catalunya, que participa con un módulo en el que se mostrarán nueve proyectos de rehabilitación siguiendo las pautas que establece la construcción sostenible. En su stand también se presentará un estudio sobre urbanismo sostenible en nueve ciudades catalanas.

Al mismo tiempo y por primera vez, se ha organizado un programa de jornadas técnicas en el marco de Construcción Sostenible en el que se van a debatir cuestiones como la eficiencia energética en los edificios, las claves de la arquitectura bioclimática, los criterios de sostenibilidad o la extensión de la normalización para asegurar la calidad de las edificaciones sostenibles, con la presencia de expertos nacionales e internacionales como el finlandés Ari Ilömaki o el francés Bruno Ziegler.

### PROTOTIPO GREEN BOX

El arquitecto valenciano Luis de Garrido será otro de los grandes protagonistas. Designado Arquitecto del año 2008 por el Instituto Americano de Arquitectos, presenta el prototipo Green Box, una vivienda-jardín sostenible prefabricada con módulos de metal, madera y hormigón.

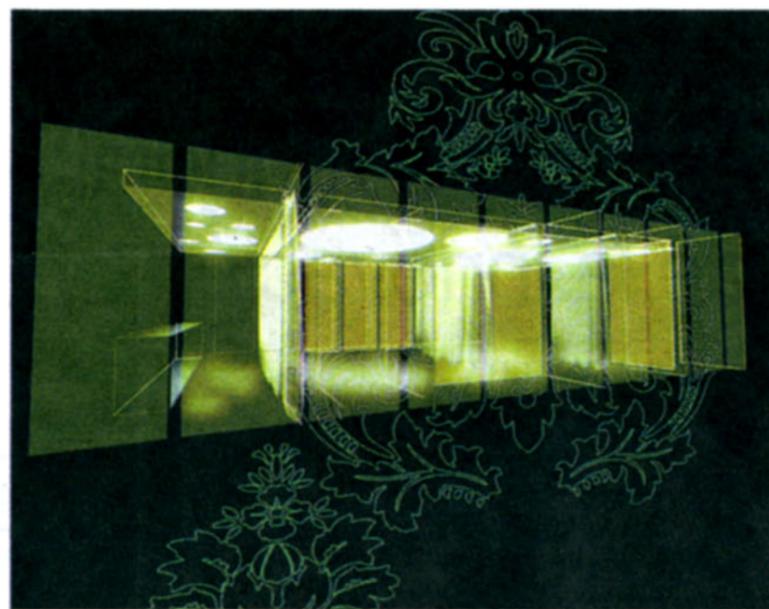
Según explica su promotor, la vivienda tiene un consumo energético cero de energías convencionales y se autorregula térmicamente debido a su diseño bioclimático, así como a su óptimo aprovechamiento de energía geotérmica y solar. Del mismo modo, el diseño y construcción de la vivienda se ha realizado con la finalidad de reducir al máximo su consumo energético, tanto en su proceso de construc-

ción, como en su proceso de desmontaje.

Green Box se caracteriza por contar con una cubierta ajardinada inclinada y con un jardín vertical formado únicamente por especies vegetales mediterráneas, lo que asegura que apenas necesiten agua (solo de lluvia) ni tampoco mantenimiento. Además, la cubierta-jardín inclinada permite a la vivienda integrarse en cualquier entorno, ya que se establece como prolongación del suelo circundante.

Otro de los puntos clave de este tipo de vivienda, según asegura De Garrido, es el bajo coste de construcción, que permite que el precio se sitúe alrededor de los 550 euros por metro cuadrado, por lo que puede establecerse como un nuevo modelo de vocación social. El proyecto Green Box, además, acogerá a lo largo de Construmat la exposición multimedia *Naturalezas Artificiales VI*, que muestra diversos proyectos de este arquitecto en materia de arquitectura sostenible y vivienda social sostenible.

Son en total 70 trabajos arquitectónicos realizados por Luis de Garrido en los últimos ocho años: viviendas unifamiliares, bloques de vivienda, vivienda social, urbanizaciones, actuaciones de reciclaje urbano, edificios de oficinas, edificios singulares, hoteles, rascacielos y puentes. ■



▶ Proyecto de Xavier Claramunt, diseñado para dos solteros jóvenes.

## Casa Barcelona se adapta a los diversos tipos de familia

El proyecto presenta cuatro viviendas distintas

El proyecto Casa Barcelona llega a su quinta edición bajo el comisariado del arquitecto Ignacio Párrico y con la instalación de un módulo de dos pisos en el que cuatro arquitectos internacionales muestran sus propuestas de vivienda social, innovadora y sostenible, pensadas para evidenciar que una infraestructura de bloque puede soportar las más variadas y contemporáneas formas de ocupación. Al mismo tiempo, la iniciativa no puede desmarcarse de la actual crisis inmobiliaria, por lo que plantea una lectura de esta edición en clave de reutilización de espacios construidos, consciente de que el futuro más inmediato del sector se orienta a la rehabilitación.

El estudio de arquitectura Pich

**Arquitectos de prestigio plantean pisos sociales e innovadores**

Aguilera ha diseñado una espectacular instalación de 300 metros cuadrados en el pabellón 3 del recinto de Gran Via, en el que los arquitectos participantes han desarrollado sus propuestas pensadas especialmente para cuatro tipologías diferentes de familias. Los alemanes Sauerbruch Hutton, el madrileño Andrés Jaque y los catalanes Carme Pinós y Xavier Claramunt son los responsables de dotar de contenido a este nuevo proyecto de Casa Barcelona.

En el primer caso, se trata de un estudio fundado en Berlín en 1989 por Matthias Sauerbruch y Louisa Hutton, en el que trabajan 100 arquitectos, ingenieros y diseñadores de 12 países, que se ha hecho con

un nombre en el mundo de la arquitectura contemporánea gracias al uso de materiales sostenibles en sus construcciones. Trabajan sobre todo en Alemania, donde han diseñado el museo Brandhorst de Múnic o la Agencia Federal de Medio Ambiente de Dessau. Bajo el epígrafe de *La Casa de las Cosas-El Hogar de la Memoria*, la vivienda que presentarán en Construmat está ideada para una persona de edad avanzada que vive sola.

### UN HOGAR COMPARTIDO

El madrileño Andrés Jaque es uno de los mejores arquitectos jóvenes de España. Comprometido con la compatibilidad entre la arquitectura y el arte, es autor de la Casa Sacerdotal Diocesana en Plasencia de Cáceres y del sistema de miniviviendas Tupperhome en 2007. Su obra más reconocida es *12 Acciones para transparentar la Cidade da Cultura de Galicia*. Su propuesta para Casa Barcelona es *The Rolling House*, una vivienda pensada para ser compartida.

La catalana Carme Pinós ha firmado alguno de los proyectos más emblemáticos de la arquitectura catalana como la Escuela La Llauna de Badalona o el cementerio de Igualada. Pinós también es autora de la reforma de la plaza de la Gardunya de Barcelona. En esta ocasión, ha diseñado una vivienda para que sea habitada por una familia con dos hijos.

Finalmente, el también catalán Xavier Claramunt aúna su pasión por la joyería con la arquitectura. Autor del Hotel Chic & Basic Born de Barcelona, Claramunt desarrolló el ambicioso proyecto de construir el primer hotel espacial Galactic Suite. Su creación para Casa Barcelona es, sin embargo, más terrenal, ya que está pensada para que vivan en ella dos solteros jóvenes. ■