

NOTA DE PRENSA

## Xavier Claramunt presenta las primeras cortinas antiolores

**Casa Barcelona acoge este innovador y singular proyecto, desarrollado junto a la empresa Divuciència**

**Barcelona, abril de 2009.**- El arquitecto Xavier Claramunt presenta, en esta edición de Casa Barcelona 2009, las primeras cortinas con propiedades antiolores y de fácil limpieza al incorporar un sistema antimanchas. Este tejido, desarrollado junto a la empresa Divuciència, contiene productos capaces de captar los olores evitando que éstos se propaguen por el resto de estancias además de actuar como repelente de las manchas.

Se trata de un proyecto sin precedentes, en el que se ha utilizado el plasma. “El tratamiento del plasma aporta al tejido el carácter repelente buscado y la aplicación de productos antiolores que actúan como desodorizantes, captando olores que podrían ser molestos o tóxicos, como por ejemplo, los aldehídos contenidos en el humo del tabaco”, ha explicado Claramunt.

Este tipo de productos pueden aplicarse a cualquier sustrato textil y de cualquier materia prima. Permite aplicaciones en las viviendas, automoción o la moda, entre otros. “Nos ha permitido llevar a cabo un trabajo verdaderamente original”. “Son productos que encajan muy bien en espacio donde se comparte la cocina y la sala de estar, pisos pequeños, o grandes espacios abiertos en los que se quiere evitar que huelan a comida o a humo”, asegura Claramunt.

“El tejido permite, además, integrar gadgets digitales como por ejemplo un reloj o un cronómetro para poder controlar los tiempos de cocción. Asimismo, la cortina permite incorporar un práctico sistema de detección de gas o de humos que avisa de posibles fugas en la cocina. Este modelo en concreto incorpora un reloj iluminado mediante LEDs sobre un sustrato de PCB (Printed Circuit Board) flexible. El mecanismo de control del reloj puede incorporarse a esta misma base flexible.

### Prototipos en Casa Barcelona

Estas cortinas inteligentes pueden verse en el proyecto de VIVIENDA PARA DOS SOLTEROS, un espacio creado por Xavier Claramunt y que puede verse hasta el 25 de abril en Casa Barcelona, en Construmat. Claramunt ha

proyectado un espacio actual y contemporáneo diseñado para acoger la primera vivienda de una pareja joven y sin hijos. La propuesta, que da rienda suelta a la creatividad y a la aplicación de nuevas tecnologías, consigue crear un espacio diáfano en el que se han eliminado las paredes y se han sustituido por revolucionarias cortinas – con aplicaciones y propiedades innovadoras– que se encargan de separar y definir los ambientes según su función y, al mismo tiempo, otorgar la intimidad necesaria que algunas estancias requieren.

## **EQUIP Xavier Claramunt**

La compañía EQUIP Xavier Claramunt se fundó en Barcelona en 1990 y tiene tres áreas de trabajo: arquitectura, diseño industrial y joyería. Está especializada en edificios singulares para el sector de la hostelería y cuenta con un equipo de 30 personas procedentes de diversas disciplinas (arquitectos, ingenieros, diseñadores gráficos e industriales, artistas e investigadores). Entre sus clientes destacan firmas como Hospes, Cosmic, Damm, Bra o Faces (Ferran Adrià).

## **Divuciencia**

La empresa divu\*Ciencia es la responsable del diseño, desarrollo y producción de estos prototipos de cortinas que incorporan distintas tecnologías textiles y electrónicas. La aplicación de las nuevas tecnologías y los últimos avances científicos, unido a las propiedades que tienen los nuevos textiles inteligentes, han hecho posible estos prototipos que divu\*Ciencia prevé comercializar en un futuro. Para la realización de estos prototipos ha contado con el asesoramiento y apoyo del centro tecnológico Leitat y Punt Nàutic, que se ha encargado de su confección.

### **Para más información e imágenes:**

**DEPARTAMENTO DE PRENSA**

**EQUIP**

Palo Alto

Pellaires, 30-38

Nau G01

08019 Barcelona

+34 619 47 77 84

press@equip.com.es

# ES

## COCINA CUINA KITCHEN

Acumular y manufacturar son dos actividades características de las tendencias de producción y vida actuales. Las personas tendemos a acumular objetos que sólo serán utilizados de forma puntual, demasiadas veces hasta posiblemente convertirse en inútiles. Los productos que utilizamos para construir nuestras viviendas son en un gran porcentaje fruto de procesos complejos y que requieren mucha energía para completarse. El resultado son manufacturas costosas desde muchos puntos de vista. Las dos prácticas observadas están fundamentadas en unas dinámicas de acumulación y malbaratamiento de recursos, por lo tanto no es recomendable mantenerse en ellas. No son sostenibles.

La propuesta de una vivienda para una pareja joven sin hijos para Casa Barcelona parte de estas dos observaciones y propone una estrategia que se basa por un lado en utilizar el mínimo material posible para dejar una vivienda lista para ser utilizada (instalaciones básicas y distribución textil adaptable), y por otro lado en la utilización de productos industrializados (cortinas, lonas, paneles móviles) y en la aplicación de sistemas tradicionales relacionados con criterios de sostenibilidad: la galería y el doble muro.

El objetivo es proponer una vivienda para una pareja joven (30 años) sin hijos donde la mayoría de los materiales utilizados provengan de procesos industriales sencillos que sólo necesiten una adaptación mínima para su nueva aplicación en una vivienda. La propuesta de distribución flexible y ubicación de las instalaciones tiene que permitir que esta vivienda básica crezca y se vaya completando de acuerdo con las necesidades específicas de la pareja que se la tiene que hacer suya.

### Productos industriales

Se pretende aprovechar tecnologías desarrolladas por otros ámbitos (principalmente industriales), que tengan una cierta tradición de uso y que aún que provenientes de otros ámbitos ya hayan sido previamente probadas.

Los tres productos industriales que son utilizados para la configuración básica son cortinas para realizar divisiones directamente relacionadas con el uso de la vivienda, lonas para construir un techo retroiluminado que dará los ambientes a las diferentes zonas, y un sistema de paneles divisores que permitirán la aparición de una galería a la fachada sur y una zona de almacenaje a la fachada norte.

### Sistema de crecimiento

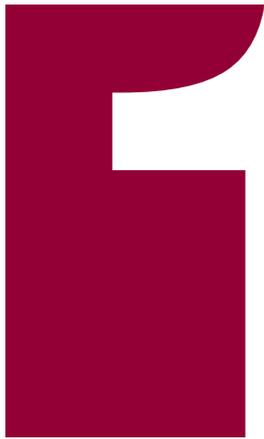
La vivienda nace con un simple perímetro cerrado a norte (opaco) y sur (vidrio), con una dotación mínima de instalación de cocina y de baño sobre las fachadas cortas donde se acumulan las instalaciones comunes del edificio y que hacen a la vez de cerramiento lateral. La cocina tiene los electrodomésticos para cocinar y conservar los alimentos, el baño tiene las piezas de saneamiento mínimas, el almacenaje se consigue con unas simples cajas, la zona de estar tiene una mesa y dos sillas y la zona de descansar, una cama.

En este primer estadio básico también se instala el techo textil retroiluminado y que ya incluye la previsión de un primer nivel de división transversal (cortinas) y longitudinal (paneles divisores). Una vez la vivienda se ocupa, esta pareja joven irán teniendo sus necesidades vitales y las irá desarrollando, completando y ampliando los sistemas básicos que estaban montadas de origen. En este sentido, un segundo estadio lo marca la aparición de las cortinas transversales. Estas cortinas delimitan cuatro áreas principales: cocinar, comer y estar, descansar y sanearse. Cada una de las cortinas añade un componente tecnológico dirigido a cumplir perfectamente las necesidades de las áreas que delimitan. En la zona del baño, las cortinas tienen componentes relacionados con el tratamiento de los olores y la estanqueidad al agua; en la zona de descanso, relacionados con el aislamiento acústico y la calidez ambiental; en la zona de estar, relacionados con la tecnología de la información y la iluminación; en la zona de cocina, estas cortinas aportan cualidades de aislamiento frente los olores, tratamientos contra el aceite, etc.

Un tercer estadio viene definido por el uso de paneles divisores longitudinales que crean una zona de galería a la fachada sur y una zona de almacenaje a la fachada norte. Esta configuración también se relaciona con estrategias clásicas de aprovechamiento pasivo del ambiente exterior. En esta dirección, la galería a sur se convierte en un jardín- ivernáculo o fachada vegetal.

De esta forma se quiere evitar que las personas se tengan que adaptar a una vivienda dada, que normalmente lleva al cambio y obsolescencia de productos y espacio antes de ser utilizados. Al contrario, se propone que sea la vivienda la que vaya creciendo con sus habitantes a partir de un inicio que implique la utilización de los mínimos materiales pero con la previsión para montar con facilidad divisiones y complementos que se adapten a la vida de una pareja en concreto.





COCINA  
CUINA  
KITCHEN

## Descripción

Cortina con propiedades **antiolores** y de fácil limpieza al incorporar un sistema anti-manchas. Este tejido contiene productos capaces de captar los olores evitando que éstos se propaguen por el resto de estancias además de actuar como repelente ante las manchas. El tratamiento del plasma aporta al tejido el carácter repelente buscado y la aplicación de productos antiolores (microcápsulas, ciclodextrines, etc.) actúan como desodorizantes, captando olores que podrían ser molestos o tóxicos (como por ejemplo los aldehídos contenidos en el humo del tabaco).

## Aplicaciones

Este tipo de productos pueden aplicarse a cualquier sustrato textil (ya sea punto o plana) y de cualquier materia prima (algodón, poliamida, poliéster, lino, lana, etc.) y permite aplicaciones en para la casa, el sector de la automoción o la moda, entre otros.

### Ficha

#### Composición tejido

- 50 % PES/ 50% CO
- Gramaje: 250 g/m<sup>2</sup>

#### Características

- Medidas: 100 cm x 220 cm.
- Composición química: tratamiento con fluorocarbonos, microcápsulas antiolores basadas en activos desodorantes y resina basada en una mezcla de derivados acrílicos.
- Tratamientos: *Foulard* + Secado + Polimerización / Plasma.

#### Limpieza / mantenimiento

- Limpieza en seco



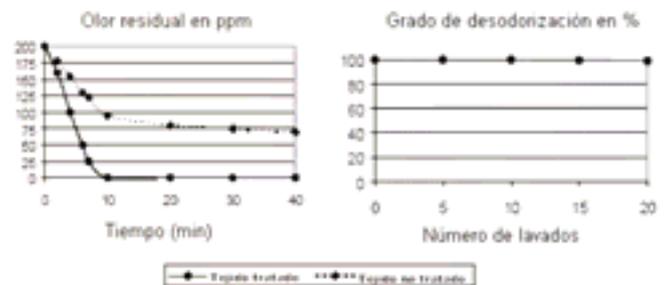
- Planchado



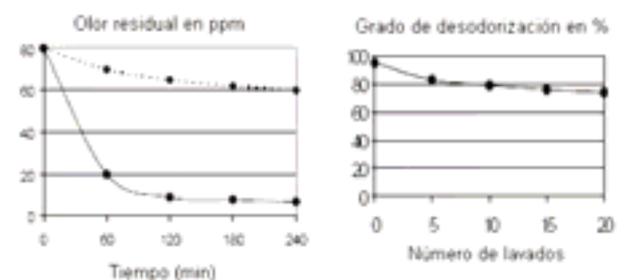
### Tratamiento anti olores

- Composición química > mezcla sinérgica de activos desodorantes.
- Aspecte > dispersión viscosa blanca.
- Carácter > iónico Aniónico
- pH > ligeramente alcalino

Amoníaco



Acetaldeido



# FILO

divisoria téxtil

COCINA  
CUINA  
KITCHEN

Acumular y manufacturar son dos actividades características de las tendencias de producción y vida actuales. Las personas tendemos a acumular objetos que sólo serán utilizados de forma puntual, demasiadas veces hasta posiblemente convertirse en inútiles. Los productos que utilizamos para construir nuestras viviendas son en un gran porcentaje fruto de procesos complejos y que requieren mucha energía para completarse. El resultado son manufacturas costosas desde muchos puntos de vista. Las dos prácticas observadas están fundamentadas en unas dinámicas de acumulación y malbaratamiento de recursos, por lo tanto no es recomendable mantenerse en ellas. No son sostenibles.

La propuesta de una vivienda para una pareja joven sin hijos para Casa Barcelona parte de estas dos observaciones y propone una estrategia que se basa por un lado en utilizar el mínimo material posible para dejar una vivienda lista para ser utilizada (instalaciones básicas y distribución textil adaptable), y por otro lado en la utilización de productos industrializados (cortinas, lonas, paneles móviles) y en la aplicación de sistemas tradicionales relacionados con criterios de sostenibilidad: la galería y el doble muro.

El objetivo es proponer una vivienda para una pareja joven (30 años) sin hijos donde la mayoría de los materiales utilizados provengan de procesos industriales sencillos que sólo necesiten una adaptación mínima para su nueva aplicación en una vivienda. La propuesta de distribución flexible y ubicación de las instalaciones tiene que permitir que esta vivienda básica crezca y se vaya completando de acuerdo con las necesidades específicas de la pareja que se la tiene que hacer suya.

## Productos industriales

Se pretende aprovechar tecnologías desarrolladas por otros ámbitos (principalmente industriales), que tengan una cierta tradición de uso y que aún que provenientes de otros ámbitos ya hayan sido previamente probadas.

Los tres productos industriales que son utilizados para la configuración básica son cortinas para realizar divisiones directamente relacionadas con el uso de la vivienda, lonas para construir un techo retroiluminado que dará los ambientes a las diferentes zonas, y un sistema de paneles divisores que permitirán la aparición de una galería a la fachada sur y una zona de almacenaje a la fachada norte.

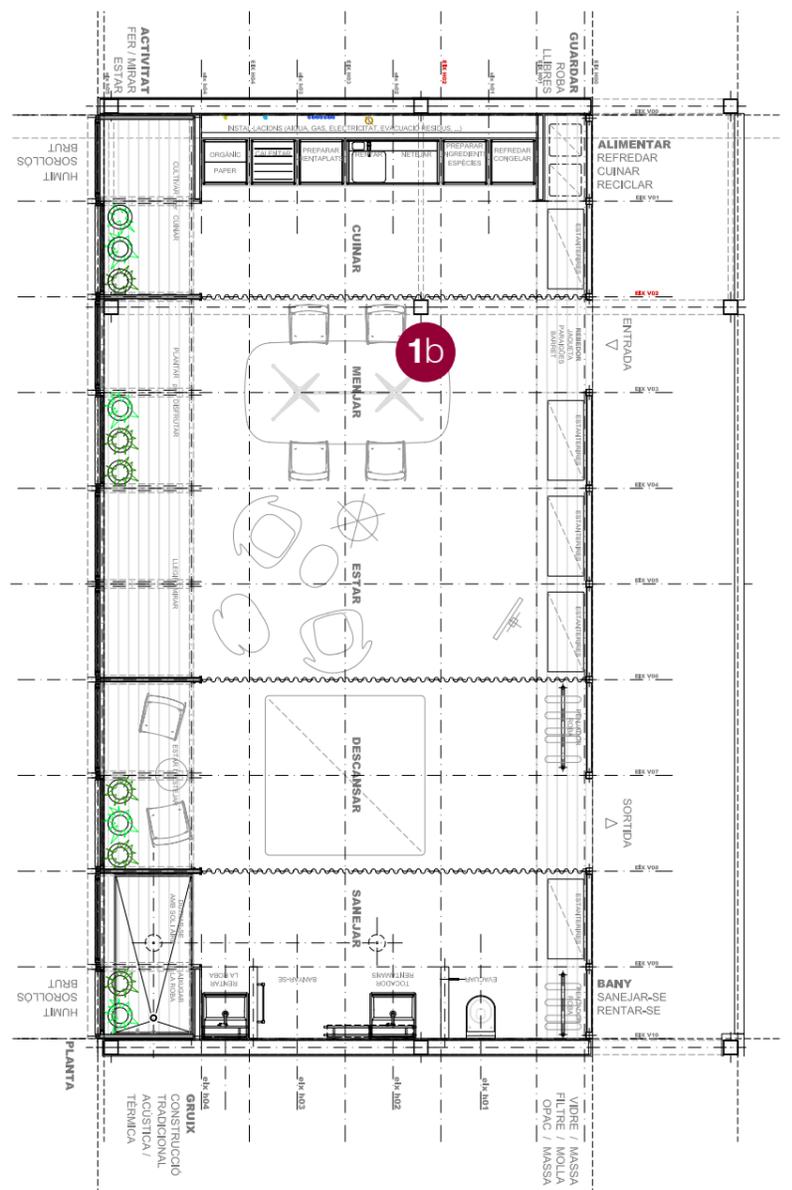
## Sistema de crecimiento

La vivienda nace con un simple perímetro cerrado a norte (opaco) y sur (vidrio), con una dotación mínima de instalación de cocina y de baño sobre las fachadas cortas donde se acumulan las instalaciones comunes del edificio y que hacen a la vez de cerramiento lateral. La cocina tiene los electrodomésticos para cocinar y conservar los alimentos, el baño tiene las piezas de saneamiento mínimas, el almacenaje se consigue con unas simples cajas, la zona de estar tiene una mesa y dos sillas y la zona de descansar, una cama.

En este primer estadio básico también se instala el techo textil retroiluminado y que ya incluye la previsión de un primer nivel de división transversal (cortinas) y longitudinal (paneles divisores). Una vez la vivienda se ocupa, esta pareja joven irán teniendo sus necesidades vitales y las irá desarrollando, completando y ampliando los sistemas básicos que estaban montadas de origen. En este sentido, un segundo estadio lo marca la aparición de las cortinas transversales. Estas cortinas delimitan cuatro áreas principales: cocinar, comer y estar, descansar y sanearse. Cada una de las cortinas añade un componente tecnológico dirigido a cumplir perfectamente las necesidades de las áreas que delimitan. En la zona del baño, las cortinas tienen componentes relacionados con el tratamiento de los olores y la estanqueidad al agua; en la zona de descanso, relacionados con el aislamiento acústico y la calidez ambiental; en la zona de estar, relacionados con la tecnología de la información y la iluminación; en la zona de cocina, estas cortinas aportan cualidades de aislamiento frente los olores, tratamientos contra el aceite, etc.

Un tercer estadio viene definido por el uso de paneles divisores longitudinales que crean una zona de galería a la fachada sur y una zona de almacenaje a la fachada norte. Esta configuración también se relaciona con estrategias clásicas de aprovechamiento pasivo del ambiente exterior. En esta dirección, la galería a sur se convierte en un jardín- ivernáculo o fachada vegetal.

De esta forma se quiere evitar que las personas se tengan que adaptar a una vivienda dada, que normalmente lleva al cambio y obsolescencia de productos y espacio antes de ser utilizados. Al contrario, se propone que sea la vivienda la que vaya creciendo con sus habitantes a partir de un inicio que implique la utilización de los mínimos materiales pero con la previsión para montar con facilidad divisiones y complementos que se adapten a la vida de una pareja en concreto.





# FILO

COCINA  
CUINA  
KITCHEN

## Descripción

Cortina con propiedades **oleofobas y antimanchas** realizada con tratamiento de plasma y polimerización por plasma. El resultado es una cortina capaz de repeler las manchas de aceite y demás alimentos, lo que la convierte en el elemento ideal para incluir en la cocina. El tejido permite, además, integrar gadgets digitales como por ejemplo un reloj o un cronómetro para poder controlar los tiempos de cocción. Asimismo, la cortina permite incorporar un práctico sistema de detección de gas o de humos que avisa de posibles fugas en la cocina. Este modelo en concreto incorpora un reloj iluminado mediante LEDs sobre un sustrato de PCB (Printed Circuit Board) flexible. El mecanismo de control del reloj puede incorporarse a esta misma base flexible.

## Aplicaciones

Mejora la comodidad y la sensación de bienestar en la estancia.

### Ficha

#### Composición tejido

- 50 % PES/ 50% CO
- Gramaje: 250 g/m<sup>2</sup>

#### Características

- Medidas: 100 cm x 220 cm.
- Composición química: tratamiento con fluorocarbonos.
- Tratamientos: **Plasma** / Incorporación reloj.

#### Limpieza / mantenimiento

- Limpieza en seco



- Planchado

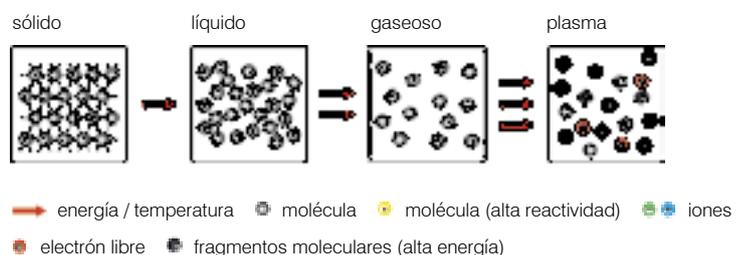


### Plasma

Mediante alimentación de energía se cambia el estado de la materia: de sólido a líquido y de líquido a gaseoso. Si al gas se aporta más energía, éste se ioniza y se transforma en plasma.

El pretratamiento mediante el plasma proporciona modificación predeterminada de las propiedades de la superficie:

- Activación: Aumento extremo de la humectación, producción de superficies reactivas
- Limpieza: Eliminación de las partículas de polvo y de grasas, limpieza exhaustiva y neutralización
- Recubrimiento: Funcionalización de superficies por recubrimiento con sustancias adicionales
- Mejora de las propiedades adhesivas
- Mejora de la resistencia y la seguridad de las uniones





# SALA D'ESTAR SALA DE ESTAR LIVING ROOM

Acumular y manufacturar son dos actividades características de las tendencias de producción y vida actuales. Las personas tendemos a acumular objetos que sólo serán utilizados de forma puntual, demasiadas veces hasta posiblemente convertirse en inútiles. Los productos que utilizamos para construir nuestras viviendas son en un gran porcentaje fruto de procesos complejos y que requieren mucha energía para completarse. El resultado son manufacturas costosas desde muchos puntos de vista. Las dos prácticas observadas están fundamentadas en unas dinámicas de acumulación y malbaratamiento de recursos, por lo tanto no es recomendable mantenerse en ellas. No son sostenibles.

La propuesta de una vivienda para una pareja joven sin hijos para Casa Barcelona parte de estas dos observaciones y propone una estrategia que se basa por un lado en utilizar el mínimo material posible para dejar una vivienda lista para ser utilizada (instalaciones básicas y distribución textil adaptable), y por otro lado en la utilización de productos industrializados (cortinas, lonas, paneles móviles) y en la aplicación de sistemas tradicionales relacionados con criterios de sostenibilidad: la galería y el doble muro.

El objetivo es proponer una vivienda para una pareja joven (30 años) sin hijos donde la mayoría de los materiales utilizados provengan de procesos industriales sencillos que sólo necesiten una adaptación mínima para su nueva aplicación en una vivienda. La propuesta de distribución flexible y ubicación de las instalaciones tiene que permitir que esta vivienda básica crezca y se vaya completando de acuerdo con las necesidades específicas de la pareja que se la tiene que hacer suya.

## Productos industriales

Se pretende aprovechar tecnologías desarrolladas por otros ámbitos (principalmente industriales), que tengan una cierta tradición de uso y que aún que provenientes de otros ámbitos ya hayan sido previamente probadas.

Los tres productos industriales que son utilizados para la configuración básica son cortinas para realizar divisiones directamente relacionadas con el uso de la vivienda, lonas para construir un techo retroiluminado que dará los ambientes a las diferentes zonas, y un sistema de paneles divisores que permitirán la aparición de una galería a la fachada sur y una zona de almacenaje a la fachada norte.

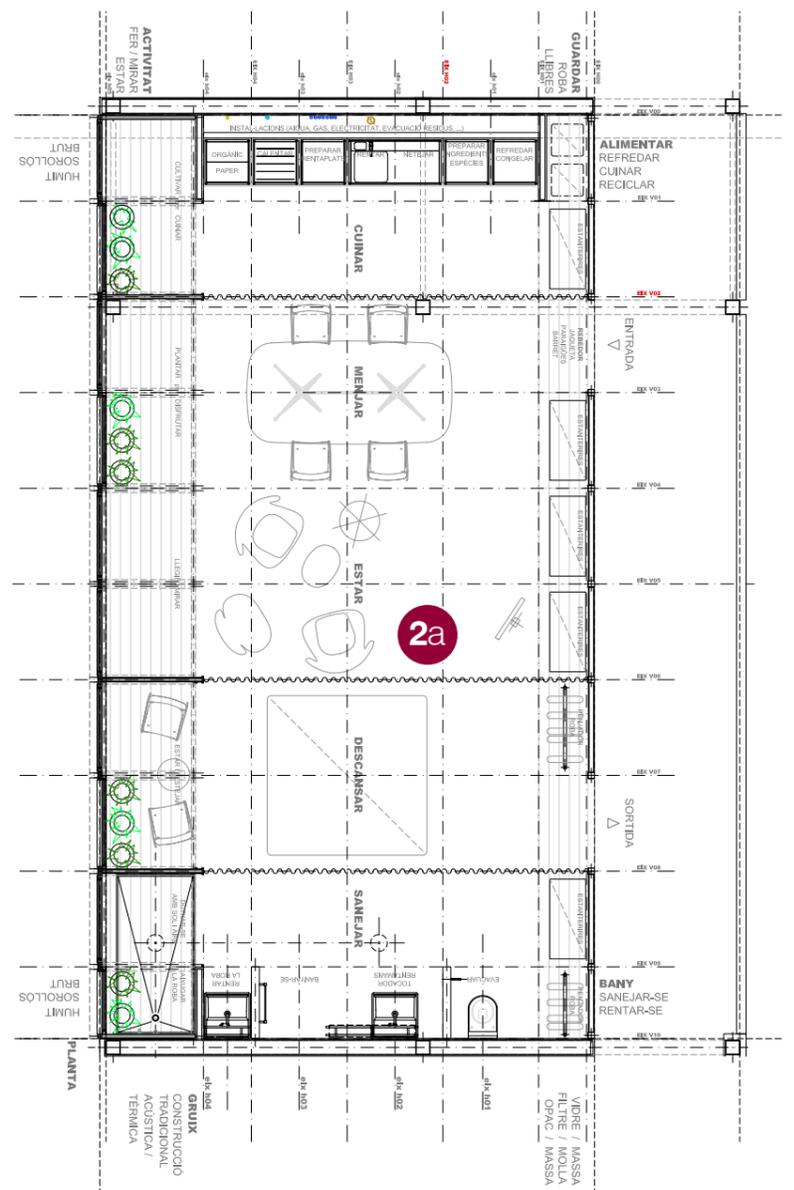
## Sistema de crecimiento

La vivienda nace con un simple perímetro cerrado a norte (opaco) y sur (vidrio), con una dotación mínima de instalación de cocina y de baño sobre las fachadas cortas donde se acumulan las instalaciones comunes del edificio y que hacen a la vez de cerramiento lateral. La cocina tiene los electrodomésticos para cocinar y conservar los alimentos, el baño tiene las piezas de saneamiento mínimas, el almacenaje se consigue con unas simples cajas, la zona de estar tiene una mesa y dos sillas y la zona de descansar, una cama.

En este primer estadio básico también se instala el techo textil retroiluminado y que ya incluye la previsión de un primer nivel de división transversal (cortinas) y longitudinal (paneles divisores). Una vez la vivienda se ocupa, esta pareja joven irán teniendo sus necesidades vitales y las irá desarrollando, completando y ampliando los sistemas básicos que estaban montadas de origen. En este sentido, un segundo estadio lo marca la aparición de las cortinas transversales. Estas cortinas delimitan cuatro áreas principales: cocinar, comer y estar, descansar y sanearse. Cada una de las cortinas añade un componente tecnológico dirigido a cumplir perfectamente las necesidades de las áreas que delimitan. En la zona del baño, las cortinas tienen componentes relacionados con el tratamiento de los olores y la estanqueidad al agua; en la zona de descanso, relacionados con el aislamiento acústico y la calidez ambiental; en la zona de estar, relacionados con la tecnología de la información y la iluminación; en la zona de cocina, estas cortinas aportan cualidades de aislamiento frente los olores, tratamientos contra el aceite, etc.

Un tercer estadio viene definido por el uso de paneles divisores longitudinales que crean una zona de galería a la fachada sur y una zona de almacenaje a la fachada norte. Esta configuración también se relaciona con estrategias clásicas de aprovechamiento pasivo del ambiente exterior. En esta dirección, la galería a sur se convierte en un jardín- ivernáculo o fachada vegetal.

De esta forma se quiere evitar que las personas se tengan que adaptar a una vivienda dada, que normalmente lleva al cambio y obsolescencia de productos y espacio antes de ser utilizados. Al contrario, se propone que sea la vivienda la que vaya creciendo con sus habitantes a partir de un inicio que implique la utilización de los mínimos materiales pero con la previsión para montar con facilidad divisiones y complementos que se adapten a la vida de una pareja en concreto.





## Descripción

Cortina con la propiedad de **aislamiento acústico**, contribuyendo a favorecer el descanso. En este sentido, se propone un sistema que aisle al máximo gracias a los materiales utilizados y, también, por su sistema de colocación, para evitar la pérdida del aislamiento por los bordes de la cortina.

## Aplicaciones

Mejora la comodidad y la sensación de bienestar en la estancia.

## Ficha

### Composición tejido

Tejido exterior:

- 50% Algodón
- 50% Poliéster

Tejido de aislamiento:

Sándwich de tejidos formado por dos capas de tejido de punto laminado con espuma entre las que se ha dispuesto un tejido 3D 100% poliéster que aporta una capa de aire aislante térmica. El aislamiento acústico lo proporcionan las espumas de PU.

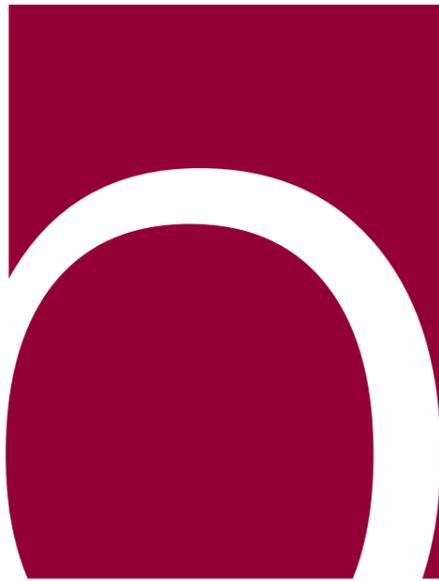
### Características

- Espesor: 20 mm aprox.
- Medidas: 100 cm x 300 cm.
- Composición química: PA, PES y PU
- Componentes: Tejidos y espumas
- Temperatura de aplicación: 45°C máximo
- Peso: 600 g/m<sup>2</sup>

### Limpieza / mantenimiento

- Lavado - Frío





# SALA DE ESTAR SALA D'ESTAR LIVING ROOM

Acumular y manufacturar son dos actividades características de las tendencias de producción y vida actuales. Las personas tendemos a acumular objetos que sólo serán utilizados de forma puntual, demasiadas veces hasta posiblemente convertirse en inútiles. Los productos que utilizamos para construir nuestras viviendas son en un gran porcentaje fruto de procesos complejos y que requieren mucha energía para completarse. El resultado son manufacturas costosas desde muchos puntos de vista. Las dos prácticas observadas están fundamentadas en unas dinámicas de acumulación y malbaratamiento de recursos, por lo tanto no es recomendable mantenerse en ellas. No son sostenibles.

La propuesta de una vivienda para una pareja joven sin hijos para Casa Barcelona parte de estas dos observaciones y propone una estrategia que se basa por un lado en utilizar el mínimo material posible para dejar una vivienda lista para ser utilizada (instalaciones básicas y distribución textil adaptable), y por otro lado en la utilización de productos industrializados (cortinas, lonas, paneles móviles) y en la aplicación de sistemas tradicionales relacionados con criterios de sostenibilidad: la galería y el doble muro.

El objetivo es proponer una vivienda para una pareja joven (30 años) sin hijos donde la mayoría de los materiales utilizados provengan de procesos industriales sencillos que sólo necesiten una adaptación mínima para su nueva aplicación en una vivienda. La propuesta de distribución flexible y ubicación de las instalaciones tiene que permitir que esta vivienda básica crezca y se vaya completando de acuerdo con las necesidades específicas de la pareja que se la tiene que hacer suya.

## Productos industriales

Se pretende aprovechar tecnologías desarrolladas por otros ámbitos (principalmente industriales), que tengan una cierta tradición de uso y que aún que provenientes de otros ámbitos ya hayan sido previamente probadas.

Los tres productos industriales que son utilizados para la configuración básica son cortinas para realizar divisiones directamente relacionadas con el uso de la vivienda, lonas para construir un techo retroiluminado que dará los ambientes a las diferentes zonas, y un sistema de paneles divisores que permitirán la aparición de una galería a la fachada sur y una zona de almacenaje a la fachada norte.

## Sistema de crecimiento

La vivienda nace con un simple perímetro cerrado a norte (opaco) y sur (vidrio), con una dotación mínima de instalación de cocina y de baño sobre las fachadas cortas donde se acumulan las instalaciones comunes del edificio y que hacen a la vez de cerramiento lateral. La cocina tiene los electrodomésticos para cocinar y conservar los alimentos, el baño tiene las piezas de saneamiento mínimas, el almacenaje se consigue con unas simples cajas, la zona de estar tiene una mesa y dos sillas y la zona de descansar, una cama.

En este primer estadio básico también se instala el techo textil retroiluminado y que ya incluye la previsión de un primer nivel de división transversal (cortinas) y longitudinal (paneles divisores). Una vez la vivienda se ocupa, esta pareja joven irán teniendo sus necesidades vitales y las irá desarrollando, completando y ampliando los sistemas básicos que estaban montadas de origen. En este sentido, un segundo estadio lo marca la aparición de las cortinas transversales. Estas cortinas delimitan cuatro áreas principales: cocinar, comer y estar, descansar y sanearse. Cada una de las cortinas añade un componente tecnológico dirigido a cumplir perfectamente las necesidades de las áreas que delimitan. En la zona del baño, las cortinas tienen componentes relacionados con el tratamiento de los olores y la estanqueidad al agua; en la zona de descanso, relacionados con el aislamiento acústico y la calidez ambiental; en la zona de estar, relacionados con la tecnología de la información y la iluminación; en la zona de cocina, estas cortinas aportan cualidades de aislamiento frente los olores, tratamientos contra el aceite, etc.

Un tercer estadio viene definido por el uso de paneles divisores longitudinales que crean una zona de galería a la fachada sur y una zona de almacenaje a la fachada norte. Esta configuración también se relaciona con estrategias clásicas de aprovechamiento pasivo del ambiente exterior. En esta dirección, la galería a sur se convierte en un jardín- ivernáculo o fachada vegetal.

De esta forma se quiere evitar que las personas se tengan que adaptar a una vivienda dada, que normalmente lleva al cambio y obsolescencia de productos y espacio antes de ser utilizados. Al contrario, se propone que sea la vivienda la que vaya creciendo con sus habitantes a partir de un inicio que implique la utilización de los mínimos materiales pero con la previsión para montar con facilidad divisiones y complementos que se adapten a la vida de una pareja en concreto.





divisoria téxtil



## Descripción

La cortina con **LEDs** permite ambientar el espacio ofreciendo múltiples posibilidades; los LEDs de 3 mm tejidos entre ellos y programados pueden cambiar de color e integrar dispositivos digitales (reloj, indicador de temperatura...). Este tipo de desarrollo permite incluir, también, sistemas para recargar aparatos eléctricos (teléfono móvil, mp4, etc.).

## Aplicaciones

Ambientación de espacios a partir de la iluminación.

## Ficha

### Composición tejido

- 50% Algodón
- 50% Poliéster

Componentes electrónicos: LEDs montados sobre PCB flexible adheridos al tejido de soporte.

Alimentación: Cada color se alimenta de manera independiente mediante una fuente de 24v 9A. Es posible seleccionar los colores que se desee encender gracias a un mando ubicado en el extremo de la varilla de la cortina. Incluye un tejido 3D que hace de difusor de la emisión de luces.

Cargador: Mini USB apto para gadgets que incluyan este tipo de conexión para la recarga de su batería.

### Características

- Espesor: 20 mm aprox.
- Medidas: 100 cm x 300 cm.
- Reloj: 400 mm x 200 mm.
- LEDs: 100 cm x 200 cm.
- Composición química: Nada
- Componentes: LEDs, tejido 100% PA soporte, Tejido 3D 100% PES difusor, material electrónico de alimentación y conexión.
- Temperatura de aplicación: Nada
- Peso: 1300 g/m<sup>2</sup>

# 3a

## DORMITORIO DORMITORI BEDROOM

Acumular y manufacturar son dos actividades características de las tendencias de producción y vida actuales. Las personas tendemos a acumular objetos que sólo serán utilizados de forma puntual, demasiadas veces hasta posiblemente convertirse en inútiles. Los productos que utilizamos para construir nuestras viviendas son en un gran porcentaje fruto de procesos complejos y que requieren mucha energía para completarse. El resultado son manufacturas costosas desde muchos puntos de vista. Las dos prácticas observadas están fundamentadas en unas dinámicas de acumulación y malbaratamiento de recursos, por lo tanto no es recomendable mantenerse en ellas. No son sostenibles.

La propuesta de una vivienda para una pareja joven sin hijos para Casa Barcelona parte de estas dos observaciones y propone una estrategia que se basa por un lado en utilizar el mínimo material posible para dejar una vivienda lista para ser utilizada (instalaciones básicas y distribución textil adaptable), y por otro lado en la utilización de productos industrializados (cortinas, lonas, paneles móviles) y en la aplicación de sistemas tradicionales relacionados con criterios de sostenibilidad: la galería y el doble muro.

El objetivo es proponer una vivienda para una pareja joven (30 años) sin hijos donde la mayoría de los materiales utilizados provengan de procesos industriales sencillos que sólo necesiten una adaptación mínima para su nueva aplicación en una vivienda. La propuesta de distribución flexible y ubicación de las instalaciones tiene que permitir que esta vivienda básica crezca y se vaya completando de acuerdo con las necesidades específicas de la pareja que se la tiene que hacer suya.

### Productos industriales

Se pretende aprovechar tecnologías desarrolladas por otros ámbitos (principalmente industriales), que tengan una cierta tradición de uso y que aún que provenientes de otros ámbitos ya hayan sido previamente probadas.

Los tres productos industriales que son utilizados para la configuración básica son cortinas para realizar divisiones directamente relacionadas con el uso de la vivienda, lonas para construir un techo retroiluminado que dará los ambientes a las diferentes zonas, y un sistema de paneles divisores que permitirán la aparición de una galería a la fachada sur y una zona de almacenaje a la fachada norte.

### Sistema de crecimiento

La vivienda nace con un simple perímetro cerrado a norte (opaco) y sur (vidrio), con una dotación mínima de instalación de cocina y de baño sobre las fachadas cortas donde se acumulan las instalaciones comunes del edificio y que hacen a la vez de cerramiento lateral. La cocina tiene los electrodomésticos para cocinar y conservar los alimentos, el baño tiene las piezas de saneamiento mínimas, el almacenaje se consigue con unas simples cajas, la zona de estar tiene una mesa y dos sillas y la zona de descansar, una cama.

En este primer estadio básico también se instala el techo textil retroiluminado y que ya incluye la previsión de un primer nivel de división transversal (cortinas) y longitudinal (paneles divisores). Una vez la vivienda se ocupa, esta pareja joven irán teniendo sus necesidades vitales y las irá desarrollando, completando y ampliando los sistemas básicos que estaban montadas de origen. En este sentido, un segundo estadio lo marca la aparición de las cortinas transversales. Estas cortinas delimitan cuatro áreas principales: cocinar, comer y estar, descansar y sanearse. Cada una de las cortinas añade un componente tecnológico dirigido a cumplir perfectamente las necesidades de las áreas que delimitan. En la zona del baño, las cortinas tienen componentes relacionados con el tratamiento de los olores y la estanqueidad al agua; en la zona de descanso, relacionados con el aislamiento acústico y la calidez ambiental; en la zona de estar, relacionados con la tecnología de la información y la iluminación; en la zona de cocina, estas cortinas aportan cualidades de aislamiento frente los olores, tratamientos contra el aceite, etc.

Un tercer estadio viene definido por el uso de paneles divisores longitudinales que crean una zona de galería a la fachada sur y una zona de almacenaje a la fachada norte. Esta configuración también se relaciona con estrategias clásicas de aprovechamiento pasivo del ambiente exterior. En esta dirección, la galería a sur se convierte en un jardín- ivernáculo o fachada vegetal.

De esta forma se quiere evitar que las personas se tengan que adaptar a una vivienda dada, que normalmente lleva al cambio y obsolescencia de productos y espacio antes de ser utilizados. Al contrario, se propone que sea la vivienda la que vaya creciendo con sus habitantes a partir de un inicio que implique la utilización de los mínimos materiales pero con la previsión para montar con facilidad divisiones y complementos que se adapten a la vida de una pareja en concreto.





DORMITORIO  
DORMITORI  
BEDROOM

## Descripción

Cortina con propiedades **afrodisíacas**. El tejido contiene microcápsulas de jazmín y antimosquitos; éstas permiten acondicionar el dormitorio con perfumes que se van liberando con una suave fricción al tiempo que el espacio se mantiene libre de mosquitos gracias a un tratamiento mediante el cual se han aplicado microcápsulas antimosquitos.

## Aplicaciones

Este tipo de productos se pueden aplicar sobre cualquier sustrato textil (ya sea punto o plana) y en cualquier materia prima (algodón, poliamida, poliéster, lino, lana, etc.) y

## Ficha

### Composición tejido

- 50 %PES/ 50% CO
- Gramaje: 250 g/m<sup>2</sup>

### Características

- Medidas: 100 cm x 220 cm.
- Composición química: **microcápsulas** de jazmín, microcápsulas antimosquitos basadas en componentes extraídos de plantas naturales y resina basada en una dispersión acuosa de un poliuretano.
- Tratamientos: *Foulard* + Secado + Polimerización.

### Limpieza / mantenimiento

- Limpieza en seco

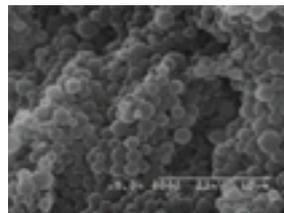
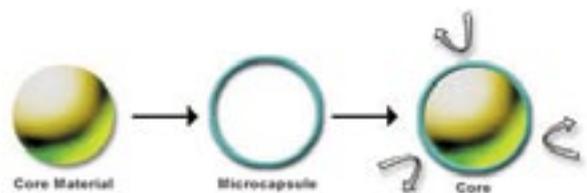


- Planchado

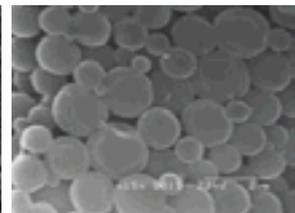


## Microcápsulas

Fragancia encapsulada en un polímero de melamina. El perfume líquido encapsulado permite múltiples aplicaciones. Asimismo, la duración del perfume es controlable y permite realizar mezclas con diferentes aromas. Estas microcápsulas pueden ser aplicadas a todo tipo de tejidos.



X 5,000



X 15,000

# 30

divisoria téxtil

BAÑO  
BANY  
BATHROOM

Acumular y manufacturar son dos actividades características de las tendencias de producción y vida actuales. Las personas tendemos a acumular objetos que sólo serán utilizados de forma puntual, demasiadas veces hasta posiblemente convertirse en inútiles. Los productos que utilizamos para construir nuestras viviendas son en un gran porcentaje fruto de procesos complejos y que requieren mucha energía para completarse. El resultado son manufacturas costosas desde muchos puntos de vista. Las dos prácticas observadas están fundamentadas en unas dinámicas de acumulación y malbaratamiento de recursos, por lo tanto no es recomendable mantenerse en ellas. No son sostenibles.

La propuesta de una vivienda para una pareja joven sin hijos para Casa Barcelona parte de estas dos observaciones y propone una estrategia que se basa por un lado en utilizar el mínimo material posible para dejar una vivienda lista para ser utilizada (instalaciones básicas y distribución textil adaptable), y por otro lado en la utilización de productos industrializados (cortinas, lonas, paneles móviles) y en la aplicación de sistemas tradicionales relacionados con criterios de sostenibilidad: la galería y el doble muro.

El objetivo es proponer una vivienda para una pareja joven (30 años) sin hijos donde la mayoría de los materiales utilizados provengan de procesos industriales sencillos que sólo necesiten una adaptación mínima para su nueva aplicación en una vivienda. La propuesta de distribución flexible y ubicación de las instalaciones tiene que permitir que esta vivienda básica crezca y se vaya completando de acuerdo con las necesidades específicas de la pareja que se la tiene que hacer suya.

## Productos industriales

Se pretende aprovechar tecnologías desarrolladas por otros ámbitos (principalmente industriales), que tengan una cierta tradición de uso y que aún que provenientes de otros ámbitos ya hayan sido previamente probadas.

Los tres productos industriales que son utilizados para la configuración básica son cortinas para realizar divisiones directamente relacionadas con el uso de la vivienda, lonas para construir un techo retroiluminado que dará los ambientes a las diferentes zonas, y un sistema de paneles divisores que permitirán la aparición de una galería a la fachada sur y una zona de almacenaje a la fachada norte.

## Sistema de crecimiento

La vivienda nace con un simple perímetro cerrado a norte (opaco) y sur (vidrio), con una dotación mínima de instalación de cocina y de baño sobre las fachadas cortas donde se acumulan las instalaciones comunes del edificio y que hacen a la vez de cerramiento lateral. La cocina tiene los electrodomésticos para cocinar y conservar los alimentos, el baño tiene las piezas de saneamiento mínimas, el almacenaje se consigue con unas simples cajas, la zona de estar tiene una mesa y dos sillas y la zona de descansar, una cama.

En este primer estadio básico también se instala el techo textil retroiluminado y que ya incluye la previsión de un primer nivel de división transversal (cortinas) y longitudinal (paneles divisores). Una vez la vivienda se ocupa, esta pareja joven irán teniendo sus necesidades vitales y las irá desarrollando, completando y ampliando los sistemas básicos que estaban montadas de origen. En este sentido, un segundo estadio lo marca la aparición de las cortinas transversales. Estas cortinas delimitan cuatro áreas principales: cocinar, comer y estar, descansar y sanearse. Cada una de las cortinas añade un componente tecnológico dirigido a cumplir perfectamente las necesidades de las áreas que delimitan. En la zona del baño, las cortinas tienen componentes relacionados con el tratamiento de los olores y la estanqueidad al agua; en la zona de descanso, relacionados con el aislamiento acústico y la calidez ambiental; en la zona de estar, relacionados con la tecnología de la información y la iluminación; en la zona de cocina, estas cortinas aportan cualidades de aislamiento frente los olores, tratamientos contra el aceite, etc.

Un tercer estadio viene definido por el uso de paneles divisores longitudinales que crean una zona de galería a la fachada sur y una zona de almacenaje a la fachada norte. Esta configuración también se relaciona con estrategias clásicas de aprovechamiento pasivo del ambiente exterior. En esta dirección, la galería a sur se convierte en un jardín- ivernáculo o fachada vegetal.

De esta forma se quiere evitar que las personas se tengan que adaptar a una vivienda dada, que normalmente lleva al cambio y obsolescencia de productos y espacio antes de ser utilizados. Al contrario, se propone que sea la vivienda la que vaya creciendo con sus habitantes a partir de un inicio que implique la utilización de los mínimos materiales pero con la previsión para montar con facilidad divisiones y complementos que se adapten a la vida de una pareja en concreto.





divisoria téxtil



## Descripción

La cortina cuenta con tratamientos con **microcápsulas relajantes**; tiene propiedades **anti hongos** y ofrece propiedades **hidrófobas**. Asimismo incluye un **sistema de climatización** (frío o calor). Todas estas propiedades contribuyen a mejorar el confort en el baño. El tratamiento con microcápsulas aromáticas libera fragancias mediante una suave fricción. La aplicación tecnológica del plasma permite obtener una cortina que se seca fácilmente por la no absorción de humedad. Igualmente, la cortina integra un sistema de climatización termo-eléctrico capaz de generar frío o calor fácilmente controlable gracias a un pequeño indicador integrado en el extremo de una varilla que señala, mediante luces, la posición en la que se encuentra la cortina (verde= encendido y apagado; rojo= indicador de calor y azul= posición de frío).

## Aplicaciones

Contribuyen a mejorar el confort y el bienestar de la estancia.

### Ficha

#### Composición tejido

- 50 %PES/ 50% CO
- Gramaje: 250 g/m<sup>2</sup>

#### Características

- Medidas: 100 cm x 220 cm.
- Composición química: microcápsulas relajantes o aromáticas, resina basada en dispersión acuosa de un poliuretano, tratamiento con fluorocarbonos.
- Tratamientos: *Foulard* + Secado + **Polimerización** / Plasma / Incorporación del sistema de climatización.

### Polimerización

Proceso químico mediante el cual los reactivos, monómeros (compuestos de bajo peso molecular) se agrupan químicamente entre ellos dando como resultado una molécula de gran peso, denominada polímero, bien en una cadena lineal o una macromolécula tridimensional.

Existen muchas tipologías de polimerización y diferentes clasificaciones, pero principalmente tenemos:

1. Polimerización por adición o condensación.
2. Polimerización de crecimiento.