

La foto del día

Mapfre reúne a sus accionistas

La aseguradora prevé obtener unos ingresos por operaciones superiores a 17.500 millones de euros en el presente ejercicio, lo que significa un crecimiento del 15% en relación con el 2007, anunció ayer su presidente, José Manuel Martínez, durante la junta general de accionistas. En el último año, Mapfre obtuvo el mayor beneficio de su historia: 731 millones.



El producto

Monitores Samsung con sintonizador TDT

Samsung pondrá a la venta en breve dos nuevos monitores con Crystal Design, una tecnología que maximizan los efectos naturales del color de los materiales incorporados en el diseño del producto, en vez de utilizar colores artificiales. De esta forma, se permite la creación de diferentes colores y aspectos dependiendo del ángulo y momentos de visualización. El mode-

lo SyncMaster T240 (24 pulgadas), el monitor que menos gasta en el mundo en modo de espera (0,3 vatios), ofrece un rendimiento de 20.000:1 y un tiempo de respuesta de 5 ms, mientras que el SyncMaster T260HD (25,5 pulgadas) incorpora un sintonizador para TDT. Ambos disponen de conexiones HDMI y un puerto USB 2.0 para facilitar la conexión de otros aparatos.



Emprendedores

Xavier Claramunt ▶ Fundador de Equip Xavier Claramunt

Julio Verne contemporáneo

Empresario renacentista, construye un conjunto de rascacielos de 220 metros de altura en la localidad de Hangzhou, en China, y diseña un hotel atípico: lo quiere poner en órbita

MANEL TORREJÓN
BARCELONA

Renacentista para unos. Heterodoxo y/o iluso para otros. Xavier Claramunt (42 años) es un poliédrico emprendedor que en su momento renunció a ganarse muy bien la vida como ingeniero aeronáutico, un volantazo a su carrera que fue todo un manifiesto: «Era una ingeniería demasiado técnica; yo lo que quería era poner mi energía en proyectos más dinámicos». Claramunt se reinventó como arquitecto y, desde entonces, su cabeza y la de sus colaboradores han estado desatando tormentas de ideas sin tregua. Un esfuerzo intelectual que ha cundido en ámbitos variopintos —a los que se ha sabido encontrar sinergias— como la arquitectura, el interiorismo, el diseño industrial y la joyería. En el 2007 su empresa facturó unos dos millones de euros y dio empleo a unas 45 personas, 15 de ellas en China.

Algunas de las ideas alumbradas en su taller de Poble Nou podrían parecer alucinógenas, pero están en marcha, y eso prueba cuán obstinado es este hijo de Igualada. Así, en los últimos tiempos ha llamado la atención de la prensa su proyecto Galactic Suite, que propone poner en órbita un hotel para turistas acaudalados. La Sea Suite, en una fase menos avanzada de desarrollo, traslada esa oferta al fondo del mar. A la vista de dos proyectos provistos tanto de ingredientes de Jurassic Park como del imaginario de Julio Verne, los escépticos no han dejado escapar la oportunidad. «Ambas suites surgen de



RICARD CUGAT

▶▶ Xavier Claramunt, fundador de Equip Xavier Claramunt.

Joyero

Logró vender un prototipo de banco público que, por un error de diseño, fue retirado. No se rindió y se hizo joyero: propuso abalorios en cuya construcción o modo de empleo el consumidor participase.

nuestra voluntad de ser nuestros propios editores, de sacar adelante proyectos propios», dice Claramunt. Está buscando socios en el ámbito industrial y prevé que el hotel se estrene en el 2012.

Pero el grueso de sus proyectos echan raíces en tierra continental. Por ejemplo, las Flamenco Towers, dos rascacielos —el más alto, de 220 metros— cuyos cimientos se están poniendo ya en Hangzhou, en China. «Las suites y las Flamenco Towers son el resultado de una nueva forma de trabajar. Buscamos sinergias entre nuestras tres grandes

disciplinas —arquitectura, diseño industrial y joyería—, y así surgió la idea de trasladar la herramienta del catálogo, tan importante en el ámbito de la joyería, al mundo de los rascacielos: fuimos a Asia con un cuaderno que se asemejaba a un catálogo de edificios y de esa forma nacieron las Flamenco Towers».

Claramunt también está empleando en su arquitectura la filosofía de la producción en serie tan propia del diseño industrial. «El edificio entendido como producto en curso. De lo que se trata es de intercambiar métodos y procesos sin complejos», resume. ≡

Zona franca

JOAQUÍN ROMERO



Los políticos

En estos días en que tantos dicen estar hartos de la política resulta más oportuno que nunca reivindicar su papel y el de quienes la ejercen. Es verdad que hay demagogia. Uno puede pensar que le tratan como tonto cuando les oye atribuirse la paternidad de la creación de empleo, mientras de jan huérfana la subida de los precios. También molestan quienes responsabilizan al adversario de crímenes que nunca se cometieron, como la entrega de territorios nacionales, por ejemplo. De la misma forma que entristece que quienes han gobernado durante 23 años seguidos acusen a los que les han sucedido desde hace apenas cuatro de los viejos problemas de las infraestructuras de este país.

Pero dicho todo eso, y asumiendo que es la parte más oscura de la cosa, demasiado frecuente incluso, sería un grave error caer en la descalificación o en la desconsideración.

El caso de Pizarro demuestra que la política profesional no es tan fácil

Manuel Pizarro nos ha enseñado en esta campaña que hacer política profesional no es tan sencillo y fácil como podría parecer. Enardecer una junta de accionistas no es lo mismo que convencer a los electores. Controlar una rueda de prensa desde la poltrona de una empresa poderosa no es como entrar en una batalla donde los límites de la crítica para los medios de comunicación son mucho más amplios.

Confundir el éxito empresarial con el político tiene un precio muy alto. Son mundos diametralmente distintos. Ahí está Wulf Bernotat, el presidente de E.ON, que fracasó en su intento de hacerse con Endesa. Entre publicidad, abogados, bancos de inversión y viajes gastó 288 millones de euros (48.000 millones de pesetas). ¿Es imaginable que un político le haga un agujero así a su empresa y siga en el cargo?

El caso Pizarro es una contribución positiva, una clarificación cruda que resumía a la perfección la foto de Mariano Rajoy acompañado de Rodrigo Rato el miércoles pasado en L'Hospitalet.

MUCHO MAS QUE UN CRUCERO

 Precio por persona en camarote doble, válido para determinadas fechas de 2008. TASAS DE EMBARQUE Y TASAS DE SERVICIO A BORDO INCLUIDAS. Precio basado en financiación a 10 meses sin intereses.

Crucero Mediterráneo
 8 días / 7 noches • Pensión Completa
 Visitando: Niza, Livorno, Roma, Nápoles/Capri, Palermo/Sicilia
 a bordo del Buque Voyager of the Seas
 Salida desde Barcelona
 desde **91 €/mes**
 al pagar en 10 meses sin intereses

Escapadas desde Barcelona
 5 días / 4 noches Pensión Completa • Salidas Mayo / Junio
 Visitando: Niza e Ibiza
 a bordo del buque Navigator of the Seas
 Salidas desde Barcelona
 desde **47 €/mes**
 al pagar en 10 meses sin intereses

Viatges Crisol

 902 436 436
 www.viatgescrisol.com