

Decoración

Espacios de vanguardia en Casa Decor

Casas modulares, 'lofts' de porcelánico y 'suites' bohemias

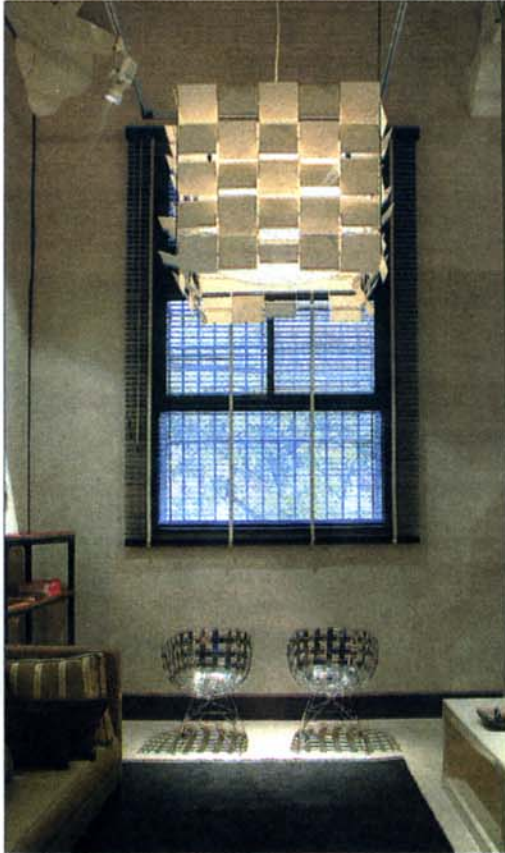
CARLOTA DE LA CUESTA
Este año hay celebración: Casa Decor España, el espacio que acoge las creaciones de jóvenes y veteranos interioristas, cumple 15 años y para celebrarlo ha elegido uno de los edificios más emblemáticos del barrio de Sant Andreu, en Barcelona, la antigua Fábrica Fabra i Coats, ubicada en el número 40 de la calle Segre. Fundada en 1839 este edificio era la sede de Hilaturas Fabra, una de las industrias más importantes de la Europa del siglo XIX.

► **Un centenar de profesionales y 45 espacios sorprendentes.** La amplitud de la factoría decimonónica (7.000 metros cuadrados) conforman un escenario único. Profesionales del interiorismo y jóvenes promesas han trabajado juntos para presentar espacios con una puesta en escena vanguardista e innovadora. La sociedad demanda nuevas propuestas para la vida urbana. Y aquí encontramos viviendas modulares para jóvenes con escaso presupuesto; *lofts* domóticos para profesionales que trabajan en casa; *suites* con aire bohemio y baño incorporado. Las soluciones más innovadoras para un estilo de vida moderno.

► **La cerámica pierde rigidez y se mueve.** El arquitecto catalán Xavier Claramunt firma el proyecto innovador, «Cerámica en movimiento», un *loft* con una estructura envolvente y ondulante, compuesta por pequeñas piezas cerámicas, que se balancean lentamente gracias a la robótica. «He querido demostrar que este material tiene mil caras, es flexible y versátil y se puede adaptar a diferentes volumetrías y superficies», afirma. Se trata de un trabajo verdaderamente original: la estructura pesa tres toneladas y está formada por 30.000 piezas cuadradas de cinco centímetros de lado. Ha sido una iniciativa de ASCER, la Asociación Española de fabricantes de azulejos y pavimentos cerámicos.

► **Contrastes de materiales y texturas.** En la *suite* Balboa, creada por Andrea Soler-Roig, de Binomio Interiorismo, se muestra una auténtica lección de combinaciones de tejidos, materiales y colores. El acero inoxidable convive junto a la madera de pino y el hierro; el cuero recobra protagonismo sobre el microcemento; la seda casa con el cristal y la laca. La estética industrial del conjunto se mezcla a la perfección con la calidad de revestimientos y materiales, dando como resultado un espacio elegante, donde se aloja un aficionado al boxeo.

► **Novedad, las casas modulares.** La gran aportación la constituyen estos módulos transporta-



'Suite' con estética industrial y sillas de acero. Comedor de 'loft', separado del entorno con celosías tubulares.



'Loft' creado por Xavier Cruz, con estanterías en forma de panal. Los muebles son de diferentes épocas y materiales.

bles, económicos y muy prácticos, pensados para jóvenes con pocos recursos que viven en grandes ciudades. Los tres modelos expuestos están totalmente equipados, hasta el más mínimo detalle.

► **Cuartos de baño para relajarse.** Son lugares que adquieren tintes de ciencia-ficción y se adentran en la creación tecnológica. El espacio Paréntesis de Jacob Delafon está creado para disfrutar del tiempo libre, meditar y relajarse con el calor, la luz, el sonido o el silencio. Todo un entorno de estética envolvente donde disfrutar con los cinco sentidos. El de Roca también incluye novedades: toma como

punto de partida la naturaleza para centrarse en la experimentación y el bienestar. En colaboración con Martín Azúa, la firma juega con espacios amplios en los que la luz se convierte en protagonista, de día y de noche.

► **Vivienda y lugar de trabajo.** *Lofts* y *suites* son los espacios más solicitados en el interiorismo actual. Vicente Carrasco y Carlos Pinazo firman un *loft* para una hipotética chica joven, Simoneta, que ha tenido su primer éxito profesional como documentalista. Suele invitar a sus amigos y colegas a su casa, un mundo intercomunicado gracias a la domótica y los me-

canismos de Simón Vita, Serie 82 y Nature, que se integran y embellecen el hogar. Las interioristas Elena Rivero y Carmen Barasona proponen una «suite con encanto», de colores naturales en tonos piedra, marfil y madera decapada. El baño está integrado, con cerámica decorada por La Cartuja de Sevilla. Destaca la zona de duchas, con grandes rociadores, griferías termostáticas y platos de línea depurada y sobria. Los muebles poseen cierto sabor a piezas recicladas y crean un ambiente informal y bohemio que nos recuerda a la Provenza francesa. Hasta el 16 de diciembre www.casadecor.es

Exposición de la semana

'ControModa'. Florencia

PAULA V. PINUAGA

Las salas del emblemático Palazzo Strozzi, florentino acogen *ControModa*, una muestra que recoge la evolución de la moda contemporánea de los años 80 y 90 interpretada por algunos de los diseñadores más trasgresores de los últimos años.

Qué vemos: Los 200 modelos de la colección permanente del Museo de Arte de Los Ángeles, de diseñadores rompedores como Azzedine Alaïa, Christian Lacroix, Martin Margiela, Alexander McQueen, Issey Miyake, Yohji Yamamoto, Franco Moschino, o Vivienne Westwood, entre otros.

Trangresores y geniales. Organizada para rendir homenaje al desaparecido Gianfranco Ferré, *ControModa* presenta las aportaciones más revolucionarias de cada momento agrupadas en cuatro secciones: elaboración, materiales, forma y concepto. Centra su mirada en los métodos innovadores que algunos diseñadores emplearon para hacer una radical pirueta, interpretando con genialidad elementos históricos, aprovechando los avances de la tecnología.

Mágica puesta en escena. El famoso arquitecto italiano Italo Rota ha envuelto cada prenda en un mundo fluido, blanco y sereno, ensalzándolas en plataformas estáticas que rompen su serenidad con enormes círculos brillantes. Suzy Menkes y otros expertos ilustres firman los textos informativos.

Dónde: Palazzo Strozzi. Florencia. Hasta el 20 de enero de 2008.

www.fondazionepalazzostrozzi.it

Vestido de Issey Miyake, de 1995, con sus célebres plisados haciendo ondas en la falda.



Espido Freire con Nicole Kidman, mañana en YO DONA

La escritora Espido Freire relata este sábado en YO DONA cómo es Nicole Kidman en las distancias cortas. La actriz revela los secretos de su nuevo papel en *La brújula dorada*, la producción de Hollywood más cara del 2007 y el principio de una trilogía fantástica.

ACTUALIDAD. 230 secuestros de niños en seis meses se traducen en 230 adopciones ilegales. El robo de niños en Guatemala es uno de los problemas sociales más importantes de los últimos años.

MODA. Los diamantes son los mejores amigos de la mujer, aseguraba Marilyn Monroe. Firmas como Damiani, Dior, O Grassy aportan todo su *glamour* en este Especial Joyas.

BELLEZA. Sam McKnight, uno de los mejores peluqueros del mundo, reconoce que el pelo define la personalidad de una mujer. Aprende, paso por paso, cómo cuidar tu melena y acompaña tus joyas de un peinado de ensueño.

