

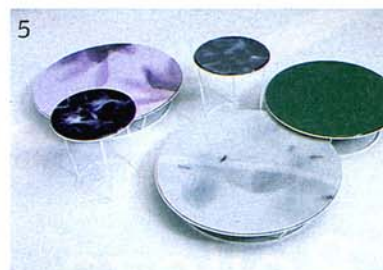
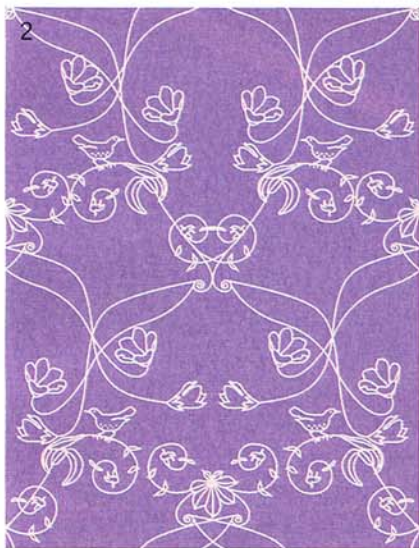


# estampados

**El mundo está lleno de imágenes, grafías, colores, trazos...** Y eso finalmente ha conquistado las superficies de muebles, sofás, lámparas, revestimientos y todo tipo de utensilios. En las viviendas, las superficies estampadas ganan terreno en unos interiores donde lo decorativo

se integra con gran naturalidad sobre materiales muy diversos. Ello, unido al uso de nuevas técnicas, procura efectos novedosos. La combinación de fotografía y sistemas de impresión por sublimación sobre tejido recrea imágenes algo veladas. Los dibujos digitalizados e impresos en vaji-

llas cobran contemporaneidad. Los motivos en relieve sobre lana proporcionan desacostumbradas texturas. Estos estampados, realizados por reconocidos diseñadores o por autores noveles, brindan la oportunidad de tener un fragmento de su personal universo creativo en casa.



**1. En la mesa.** Vajilla Table Stories. Diseño de Tord Boontje. Dibujos de naturaleza y animales fantásticos tratados con ordenador. Authentics.

**2. De papel.** Colección Papeles Pintados Tres Tintas. Modelo Pájaros. De Sophie Leblanc. Rollos de 10 m de largo por 0,53

m de ancho. Tres Tintas.

**3. Lienzo cerámico.** Revestimientos cerámicos de la colección Metamorfosis. De Roberto Verino. Las piezas reproducen la textura de un estampado sobre lienzo. Saloni.

4

**Acero dibuja-**

**do.** Cubertería Frankie Barroco. De Xavier Claramunt-Miquel de Mas, para Faces/Ferran Adrià. Grabado sobre acero inoxidable.

**5. Para el salón.** Mesas auxiliares Dreaming Flowers Collection. Around the Roses. De Luca Nichetto y Máximo Gardone. Material acrílico estampado

mediante técnica de sublimación. Moroso.

**6. Luz tejida.** Lámpara Wagashi. De Luca Nichetto y Máximo Gardone. Aplique de pared o plafón de techo con tejido estampado. Foscarini

**7. Cambiante.** Funda de sofá Deer. De Marcel Wanders. Se trata de una colección de

20 fundas con distintos estampados creadas para el sofá Naked, de dos o tres plazas. Moooi.